



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www. mveu.ru  
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

**РАССМОТРЕНО**  
на Педагогическом  
совете  
Протокол № 4  
от 21.04.2025 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Председатель  
Государственной  
экзаменационной  
комиссии

21.04.2025 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор АН ПОО  
«Международный  
Восточно-Европейский  
колледж»

Б. В. Новикова  
21.04.2025 г.

**ПРОГРАММА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ  
по специальности  
54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)**

г. Ижевск 2025 год

Программа Государственной итоговой аттестации разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании);
- Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО);
- приказа Министерства просвещения РФ от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказа Минпросвещения России от 08.11.2021 N 800 (ред. от 22.11.2024) "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования");
- иных актуальных нормативных документов и распорядительных актов Министерства просвещения Российской Федерации.

Составитель Программы: Закирова Азалина Фанзировна, руководитель предметно-цикловой комиссии по специальности «Дизайн».

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа государственной итоговой аттестации является частью образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Государственная итоговая аттестация представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся.

К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, выполнившие все требования образовательной программы и успешно прошедшие промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Государственная итоговая аттестация выпускников проводится государственной аттестационной комиссией.

В Программе государственной итоговой аттестации определены:

- виды государственной итоговой аттестации;
- материалы по содержанию государственной итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой;
- условия подготовки и процедуры проведения государственной итоговой аттестации;
- требования к дипломным работам (проектам), критерии оценки уровня качества подготовки выпускника;
- требования к материально-техническому, информационному и кадровому обеспечению проведения государственной итоговой аттестации;
- порядок подачи апелляций;
- организационные и итоговые документы государственной итоговой аттестации.

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно обновляется предметно-цикловой комиссией и утверждается руководителем образовательной организации после её обсуждения на заседании педагогического совета с участием работодателей.

Программа Государственной итоговой аттестации доводится до сведения выпускников за 6 месяцев до начала ГИА (приложение 1 – лист ознакомления студентов с программой ГИА).

### **I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Цель Государственной итоговой аттестации:

Целью государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является проверка качества освоения общих и профессиональных компетенций, приобретенных за весь период обучения и необходимых в области профессиональной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты дипломной работы.

В целях определения соответствия результатов освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией, которая создается по

образовательной программе среднего профессионального образования, реализуемой образовательной организацией.

Государственная экзаменационная комиссия формируется из педагогических работников колледжа и лиц, приглашенных из сторонних организаций: педагогических работников, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, высшую или первую квалификационную категорию, представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Председатель государственной экзаменационной комиссии утверждается не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год (с 1 января по 31 декабря) приказом Министерства образования и науки Удмуртской Республики.

Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом директора колледжа.

Государственная итоговая аттестация выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) проводится в один этап:

- защита дипломной работы.

## **II. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

2.1. В результате освоения образовательной программы по направлению подготовки (специальности) выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2.2. Выпускник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности, вынесенным на Государственную итоговую аттестацию:

- 2.2.1. Этап – написание и защита дипломной работы:

Перечень профессиональных компетенций и видов деятельности:

**Вид деятельности:** Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

**Умения:**

- проводить предпроектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;
- использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
- осуществлять процесс дизайн-проектирования;
- разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;
- проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительному материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
- владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;
- осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей.

**Знания:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы создания колористики;
- закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- принципы и методы эргономики;
- современные тенденции в области дизайна;
- систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнераского проектирования;
- методики расчета технико-экономических показателей дизайнераского проекта.

**Практический опыт:**

- разработки дизайнерских проектов.

### **III. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

На проведение ГИА согласно учебному плану, в соответствии с календарным графиком отводится **6 недель с 19.01.2026 по 01.03.2026 г.**

График организации и проведения ГИА приведён в Приложении 2.

### **IV. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

#### **4.1. Материально – техническое обеспечение**

Для подготовки к ГИА обучающиеся в установленном порядке используют учебно-методические, библиотечные и иные ресурсы колледжа, учреждений, организаций и предприятий, на базе которых проходит их производственная практика.

**При выполнении дипломной работы** для преподавателей – руководителей дипломной работы и консультантов должно быть обеспечено помещение, в котором присутствуют:

- рабочее место для консультанта - преподавателя;
- компьютер, принтер;
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения;
- комплект учебно-методической документации;
- доступ к ресурсам сети Интернет.

**Для защиты дипломной работы** должен быть отведен специально подготовленный кабинет, в котором присутствуют:

- рабочее место для членов ГЭК;
- компьютер, мультимедийный проектор, экран;
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

#### **4.2. Кадровое обеспечение государственной итоговой аттестации**

Государственная экзаменационная комиссия формируется из числа педагогических работников колледжа, лиц, приглашенных из сторонних организаций, в том числе: педагогических работников; представителей организаций-партнеров, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники;

Состав ГЭК утверждается приказом по колледжу и действует в течение одного календарного года. В состав ГЭК входят председатель ГЭК, заместитель председателя ГЭК и члены ГЭК.

ГЭК возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность ГЭК, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Заместителем председателя ГЭК является представитель администрации колледжа.

### **V. СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

#### **5.1. Порядок организации и проведения защиты дипломной работы**

**Дипломная работа** направлена на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. **Дипломная работа** предполагает самостоятельную подготовку

(написание) выпускником работы, демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных компетенций.

Основные задачи **дипломной работы** как средства контроля и способа оценки подготовленности выпускника к практической деятельности:

- оценка уровня освоенных профессиональных компетенций в области дизайн-проектирования;

- закрепление навыков разработки дизайн-проектов;

- систематизация и углубление знаний составных элементов дизайнерской деятельности;

- развитие навыков самостоятельной деятельности и делового мышления;

- воспитание рационального подхода к решению профессиональных задач в сфере дизайна.

Темы дипломных работ определяются на заседании предметно-цикловой комиссии по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (приложение 3). На основании личного заявления выпускнику предоставляется право выбора темы дипломной работы (приложение 4), в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тематика дипломной работы соответствует содержанию ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:

МДК.01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве);

МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики;

МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования.

Для подготовки дипломной работы выпускнику назначается руководитель и при необходимости консультанты, оказывающие выпускнику методическую поддержку.

Закрепление за выпускниками тем дипломных работ, назначение руководителей и консультантов осуществляется приказом по колледжу.

В помощь студенту разрабатываются методические рекомендации по написанию дипломной работы.

Защита дипломных работ проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей её состава.

Дипломная работа оценивается по 4-х балльной системе: «5» («отлично»), «4» («хорошо»), «3» («удовлетворительно»), «2» («неудовлетворительно»).

Объектом оценки является: форма доклада, содержание доклада, ответы на вопросы, содержание работы, уровень освоенных общих и профессиональных компетенций, иллюстративный материал, оформление работы, отзыв руководителя, рецензия.

При неудовлетворительной оценке в рецензии и/или отзыве студент не допускается к защите дипломной работы.

На защиту дипломной работы отводится 30 минут. Процедура защиты включает в себя доклад студента с презентацией (10-15 мин.), чтение отзыва и рецензии, вопросы ГЭК, ответы студента. Вопросы ГЭК должны соответствовать теме ДР.

Результаты защиты дипломной работы объявляются выпускникам в тот же день после оформления протокола заседания государственной экзаменационной комиссии.

Решение государственной экзаменационной комиссии принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном

присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего является решающим.

Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии и секретарём государственной экзаменационной комиссии и хранится в архиве колледжа.

Отзыв руководителя представлен в Приложении 5.

Рецензия представлена в Приложении 6.

Титульный лист дипломной работы представлен в приложении 7.

Индивидуальный лист защиты дипломной работы/дипломного проекта представлен в приложении 8.

Сводная и итоговая ведомости защиты дипломной работы представлена в Приложениях 9 и 10.

## **5.2. Оценка сформированности общих компетенций выпускника**

Оценка сформированности общих компетенций выпускника происходит на заседании Государственной экзаменационной комиссии на защите дипломной работы. Для оценки сформированности общих компетенций выпускник предоставляет Государственной экзаменационной комиссии портфолио своих достижений и лист оценки (приложение 11), подписанный начальником ОСС и РПС и заместителем директора по внеучебной и воспитательной работе колледжа.

## **VI. ПОРЯДОК ПОДАЧИ И РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ**

По результатам ГИА выпускник имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, Порядка и (или) несогласии с результатами ГИА (далее – апелляция). Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации. Апелляция о нарушении Порядка подается непосредственно в день проведения ГИА. Апелляция о несогласии с результатами ГИА подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов ГИА.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

Состав апелляционной комиссии утверждается приказом по колледжу одновременно с утверждением состава ГЭК. Апелляционная комиссия состоит из председателя апелляционной комиссии, не менее пяти членов апелляционной комиссии и секретаря апелляционной комиссии из числа педагогических работников образовательной организации, не входящих в данном учебном году в состав ГЭК. Председателем апелляционной комиссии назначается лицо из числа руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, представителей организаций-партнеров или их объединений, при условии, что направление деятельности данных представителей соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, при условии, что такое лицо не входит в состав ГЭК.

Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава. На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей ГЭК. По решению председателя апелляционной комиссии заседание

апелляционной комиссии может пройти с применением средств видео, конференц-связи, а равно посредством предоставления письменных пояснений по поставленным апелляционной комиссией вопросам. Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей). Указанные лица должны при себе иметь документы, удостоверяющие личность.

Рассмотрение апелляции не является пересдачей ГИА. При рассмотрении апелляции о нарушении Порядка апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях Порядка не подтвердились и (или) не повлияли на результат ГИА;
- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях Порядка подтвердились и повлияли на результат ГИА.

В последнем случае результаты проведения ГИА подлежат аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения апелляционной комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти ГИА в дополнительные сроки, установленные коллежем без отчисления такого выпускника из образовательной организации в срок не более четырех месяцев после подачи апелляции.

В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при защите дипломной работы, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию дипломную работу, протокол заседания ГЭК.

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата ГИА либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата ГИА. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов ГИА выпускника и выставления новых результатов в соответствии с мнением апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим. Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит. Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем (заместителем председателя) и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.

## **VII. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГИА ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ИЗ ЧИСЛА ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ, ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ И ИНВАЛИДОВ**

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится ГИА с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее – индивидуальные особенности).

При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение ГИА для выпускников с ограниченными возможностями здоровья,

выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении ГИА;

- присутствие в аудитории тьютора, ассистента, оказывающих выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами ГЭК);
- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении ГИА с учетом их индивидуальных особенностей;
- обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья, выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов:

а) для слепых:

задания для выполнения, а также инструкция о порядке ГИА оформляются рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

д) также для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов создаются иные специальные условия проведения ГИА в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии (далее – ПМПК), справкой, подтверждающей факт установления инвалидности, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы.

Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала ГИА подают в образовательную организацию письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении ГИА с приложением копии рекомендаций ПМПК.

**ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ПРОГРАММОЙ ГИА**

**ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ**

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

г. Ижевск

**С Программой Государственной итоговой аттестации ознакомлен(а)**

**Специальность \_\_\_\_\_ (шифр, название)**

**Группа \_\_\_\_\_**

<b>№</b>	<b>ФИО студента</b>	<b>Подпись</b>

Руководитель направления «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_

Подпись

ФИО

**График организации и проведения ГИА  
с 19.01.2026 по 01.03.2026 г.**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Срок выполнения</b>	<b>Ответственный</b>
1.	Утверждение Программы государственной итоговой аттестации	до 17.06.2025 г.	Зам. директора по УР, Председатель ПЦК
2.	Утверждение методических рекомендаций по выполнению ДР	до 17.06.2025 г.	Зам. директора по УР
3.	Ознакомление обучающегося с Программой ГИА, требованиями к ДР, критериями оценки знаний, утвержденными образовательной организацией	до 01.07.2025 г.	Руководитель ДР специалисты УМО
4.	Оформление личного заявления студентом по выбранной теме ДР	до 15.09.2025 г.	Руководитель ДР, специалисты УМО
5.	Рассмотрение личных заявлений студентов на заседании предметно-цикловой комиссии	до 01.10.2025 г.	Председатель ПЦК, руководитель ДР
6.	Издание приказа о закреплении тем ДР за студентами, назначении руководителей и консультантов	до 10.10.2025 г.	Руководитель отделения СПО
7.	Составление графика консультаций по выполнению ДР	до 01.11.2025 г.	Руководитель отделения СПО
8.	Издание приказа о допуске к государственной итоговой аттестации	16.01.2026 г.	Руководитель отделения СПО
9.	Выполнение ДР	с 28.12.2025 г. по 31.01.2026 г.	Руководитель ДР, консультанты
10.	Контроль за выполнением ДР	с 28.12.2025 г. по 31.01.2026 г.	Руководитель ДР, председатель ПЦК, Кураторы групп, специалисты УМО
11.	Подготовка письменного отзыва	до 04.02.2026 г.	Руководитель ДР
12.	Организация рецензирования	до 04.02.2026 г.	Руководитель ДР Председатель ПЦК
13.	Передача ДР в УМО с отзывом и рецензией	до 05.02.2026 г.	Руководитель ДР, Специалисты УМО
14.	Приказ о допуске к защите ДР в рамках ГИА	05.02.2026 г.	Руководитель отделения СПО
15.	Организация и проведение предварительной защиты ДР	с 04.02.2026г. по 06.02.2026 г.	Руководитель ДР, Председатель ПЦК, Руководитель отделения СПО
16.	Государственная итоговая аттестация выпускников – защита дипломных работ	с 09.02.2026 г. по 28.02.2026 г.	Зам. директора по УР, Руководитель отделения СПО, руководитель ДР председатель ПЦК

**Темы дипломных работ:**

1. «Переработка и апсайкинг материалов в проектировании жилых и нежилых интерьеров на примере разработки дизайнера проекта ... (выберете свой вариант объекта квартиры, загородного дома, гостиницы, шоу-рума и др.)».
2. «Авторские изделия, как стилеобразующие элементы современного интерьера на примере разработки дизайнера проекта ... (выберете свой вариант объекта квартиры, загородного дома, кафе, шоу-рума и др.)»
3. «Высокие технологии в дизайне интерьеров на примере разработки дизайнера проекта ... (выберете свой вариант объекта офиса, ресторана, образовательного центра, аэропорта, автовокзала, торгово-развлекательного центра и др.)»
4. «Модульное решение для дизайнера проекта малогабаритной квартиры в ЖК «...» (выберете свой вариант жилого комплекса).
5. «Разработка комплексного интерьерного и экстерьерного решения для дизайнера проекта глэмпинга «...» (выберете название объекта).
6. «Принципы современного эко-дизайна на примере разработки дизайнера проекта двухкомнатной квартиры»
7. «Отражение национальных традиций в решениях общественных интерьеров на примере разработки дизайнера проекта ... (выберете свой вариант объекта загородного дома, глэмпинга, базы отдыха, ресторана и др.)».
8. «Разработка дизайн-проекта креативного пространства в стиле Лофт».
9. «Дизайн-проект реновации городского музея/ библиотеки/ молодежного центра».
10. «Дизайн-проект интерьера и экстерьера прибрежного ресторана «...» (выберете свой вариант названия ресторана).
11. «Гибридный формат ресторанов общественного питания на примере разработки дизайнера проекта кафе-маркета «...» (выберете свой вариант названия кафе-маркета).
12. «Разработка дизайнера проекта загородного коттеджа для семьи с двумя детьми».
13. «Разработка дизайнера проекта дошкольного образовательного учреждения».
14. «Разработка дизайнера проекта ресторана с элементами прованса».
15. «Стиль контемпорари в дизайне жилых помещений на примере дизайнера проекта квартиры /загородного дома».
16. «Нео-мемфис в дизайне жилых (или общественных) пространств на примере дизайнера проекта ... (выберете свой вариант объекта квартира, загородный дом, ресторан, салон красоты, шоу-рум и др.)».
17. «Скандинавская эстетика и функциональность на примере дизайнера проекта квартиры (загородного дома) в (скандинавском, датском, шведском, хюгге) стиле».
18. «Mid-century modern в разработке дизайнера проекта ... (выберете свой вариант объекта квартира, загородный дом, ресторан, салон красоты, шоу-рум и др.)».
19. «Дизайн-проект интерьера и экстерьера базы отдыха в стиле ...»
20. «Японская философия ваби-саби на примере дизайнера проекта ... (выберете свой вариант объекта квартира, загородный дом, ресторан, салон красоты, шоу-рум и др.)».
21. «Стиль Джапанди в жилом (общественном) интерьере на примере дизайнера проекта ... (выберете свой вариант объекта квартира, загородный дом, ресторан, салон красоты, шоу-рум и др.)».

22. «Органический дизайн в интерьерах жилых (или общественных) пространств на примере разработки дизайнера проекта ... (выберете свой вариант объекта квартира, загородный дом, ресторан, салон красоты, шоу-рум и др.)».
23. «Тренды в проектировании бьюти-студий на примере дизайнера проекта (салона красоты, тату-студии, центра красоты, парикмахерской, студии маникюра, спа-салона)».
24. «Разработка дизайнера проекта интерьера авторского бара «...» (выберете название объекта).
25. «Разработка дизайнера проекта интерьеров офиса для ИТ-компании «...» (выберете название компании).

«УТВЕРЖДАЮ»

(подпись)

Заместителю директора по УР

АНПОО «Международный

Восточно-

Европейский колледж»

И.В. Комисаровой

студента(ки) \_\_\_\_\_ курса,

группы\_\_\_\_\_

Формы обучения – очно-заочной

Специальность – 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ФИО

тел.: \_\_\_\_\_

заявление.

Прошу Вас утвердить тему дипломной работы/дипломного проекта: \_\_\_\_\_

(название темы ДР)

Дата \_\_\_\_\_ г.

Подпись \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК/руководитель направления \_\_\_\_\_

Закирова А.Ф.  
(Ф.И.О.)

Руководитель работы \_\_\_\_\_

(ФИО)

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www.mveu.ru  
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

## ОТЗЫВ руководителя дипломной работы

Дипломная работа выполнена

Студентом \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

Специальность **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Тема дипломной работы: \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью, должность)

Дата представления работы « \_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.

Объект оценки/ Освоенные профессиональные компетенции	Содержание объекта оценки/ Критерии оценки	Количество баллов	
		Максимальное	Фактическое
ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	проведен предпроектный анализ для разработки дизайн-проекта;	1	
	определенны этапы проектирования в процессе предпроектного анализа;	1	
	проведена работа по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала,	1	
	выполнены необходимые предпроектные исследования (обмер и исходный чертеж объекта) в соответствии с темой работы	1	
	сформулирован портрет потребителя (заказчика) объекта проектирования, выявлены его потребности	1	
	применены основные принципы, методы и приемы работы над дизайн-проектом.	1	
	аргументирована выбранная концепция организации пространства в соответствии с тематикой проекта.	1	
ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна	осуществлен процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	1	
	в работе проявлена тема дизайнерского проектирования	2	
	аргументирован выбор концепции проекта с учетом современных тенденций в области дизайна	1	
	использованы компьютерные технологии при реализации творческого замысла;	1	

	осуществлен поэтапный процесс дизайн-проектирования;	1	
	разработано техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;	1	
	осуществлен процесс дизайнера проекта проектирования с учетом эргономических показателей.	1	
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	выполнены расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	1,5	
	выполнены расчеты по определению расхода отделочных материалов, оборудования, объема работ;	2	
	выполнены расчеты по определению стоимости отделочных материалов, оборудования, стоимости работ, дизайн-проекта, авторского надзора;	1,5	
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта	аргументирован выбор колористического решения проекта;	1,5	
	подобраны варианты цветовых комбинаций колористического решения проекта в соответствии с цветовым единством в композиции по законам колористики;	1,5	
	процесс дизайнера проекта проектирования осуществлен с учетом колористического решения общей концепции дизайн-проекта.	2	
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов	выполняет эскизы в соответствии с тематикой проекта;	1	
	создает целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;	1	
	выполняет эскизный ряд в актуальной графической программе;	1	
	оформляет эскизный ряд в альбом установленного формата в виде цветных графических иллюстраций;	0,5	
	выполняет эскизы согласно правилам построения композиции, без помарок и исправлений;	1	
	создает цветовое единство в композиции по законам колористики;	0,5	
	использует преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;	1	
<b>Всего</b>		<b>30</b>	
<b>Итого</b>		<b>30</b>	

Студент \_\_\_\_\_ при выполнении дипломной работы проявил(а) себя следующим образом:

1. Степень творчества, самостоятельности, работоспособности:

---



---



---

2. Уровень профессиональной подготовки студента:

---



---

3. Общее заключение:

---

---

---

---

---

---

Задание на дипломную **работу/проект** выполнено **полностью (не полностью)**. Подготовка студента **соответствует (в основном соответствует, не соответствует)** требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности.

Руководитель дипломной работы \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

(место работы и должность)

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» 20\_\_\_ г.  
(подпись)



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www.mveu.ru  
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

## РЕЦЕНЗИЯ НА ДИПЛОМНУЮ РАБОТУ

Дипломная работа выполнена  
студентом \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

Специальность **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Тема дипломной работы: \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью, должность)

Рецензент \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

(место работы и должность)

Дата представления работы «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Объект оценки/ Освоенные профессиональные компетенции	Содержание объекта оценки/ Критерии оценки	Количество баллов	
		Максимальное	Фактическое
ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	проводен предпроектный анализ для разработки дизайн-проекта;	1	
	определенны этапы проектирования в процессе предпроектного анализа;	1	
	проведена работа по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала,	1	
	выполнены необходимые предпроектные исследования (обмер и исходный чертеж объекта) в соответствии с темой работы	1	
	сформулирован портрет потребителя (заказчика) объекта проектирования, выявлены его потребности	1	
	применены основные принципы, методы и приемы работы над дизайн-проектом.	1	
	аргументирована выбранная концепция организации пространства в соответствии с тематикой проекта.	1	
ПК 1.2. Определять процесс дизайнера проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна	осуществлен процесс дизайнера проектирования с применением специализированных компьютерных программ	1	
	в работе проявлена тема дизайнера проектирования	2	
	аргументирован выбор концепции проекта с учетом современных тенденций в области дизайна	1	
	использованы компьютерные технологии при реализации творческого замысла;	1	

	осуществлен поэтапный процесс дизайн-проектирования;	1	
	разработано техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;	1	
	осуществлен процесс дизайнера проекта с учетом эргономических показателей.	1	
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	выполнены расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	1,5	
	выполнены расчеты по определению расхода отделочных материалов, оборудования, объема работ;	2	
	выполнены расчеты по определению стоимости отделочных материалов, оборудования, стоимости работ, дизайн-проекта, авторского надзора;	1,5	
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта	аргументирован выбор колористического решения проекта;	1,5	
	подобраны варианты цветовых комбинаций колористического решения проекта в соответствии с цветовым единством в композиции по законам колористики;	1,5	
	процесс дизайнера проекта осуществлен с учетом колористического решения общей концепции дизайн-проекта.	2	
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов	выполняет эскизы в соответствии с тематикой проекта;	1	
	создает целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;	1	
	выполняет эскизный ряд в актуальной графической программе;	1	
	оформляет эскизный ряд в альбом установленного формата в виде цветных графических иллюстраций;	0,5	
	выполняет эскизы согласно правилам построения композиции, без помарок и исправлений;	1	
	создает цветовое единство в композиции по законам колористики;	0,5	
	использует преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;	1	
<b>Всего</b>		<b>30</b>	
<b>Итого</b>		<b>30</b>	

## ОЦЕНКА ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

1. Отмеченные достоинства:
  
2. Отмеченные недостатки:
  
3. Заключение о соответствии дипломной работы заданию, степени актуальности и практической значимости работы, оценка качества выполнения каждого раздела работы, степени разработки поставленных вопросов:

4. Общая оценка качества выполнения работы:

Дипломная работа выполнена на высоком (достаточно высоком, среднем, низком) уровне.

**Можно добавить комментарий**

5. Заключение о возможности присвоения студенту квалификации:

Рецензент \_\_\_\_\_  
*(Ф.И.О. полностью)*

*(место работы и должность)*

Рецензент \_\_\_\_\_ «\_\_\_\_ » \_\_\_\_ 20\_\_ г.  
*(подпись)*



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www.mveu.ru  
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

## ДИПЛОМНАЯ РАБОТА

на тему: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Выполнил студент группы \_\_\_\_\_ *подпись* \_\_\_\_\_ *ФИО*

Специальность, форма обучения **54.02.01 Дизайн (по отраслям), очно-заочная**

Руководитель \_\_\_\_\_ *подпись* \_\_\_\_\_ *ФИО*

### Допущен к защите в ГЭК

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ *подпись* \_\_\_\_\_ *ФИО*

«\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г.

Заместитель директора по учебной работе \_\_\_\_\_ *подпись* \_\_\_\_\_ И. В. Комисарова

«\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г.

г. Ижевск 20\_\_\_\_ г.



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www.mveu.ru  
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

### Индивидуальный лист оценки защиты дипломной работы

«\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г.

Группа \_\_\_\_\_

Студент \_\_\_\_\_  
(ФИО)

Специальность \_\_\_\_\_

Член ГЭК \_\_\_\_\_  
(ФИО)

Объект оценки/ Освоенные общие и профессиональные компетенции	Содержание объекта оценки/Критерии оценки	Оценка критерия	Фактичес- кое количество баллов
<b>1. Форма доклада</b>	Самостоятельный устный доклад без чтения текста с соблюдением установленного регламента	4	
	Доклад с частичным зачитыванием текста, незначительным нарушением регламента	3	
	Доклад в форме безотрывного чтения текста с явным нарушением регламента	2	
	Доклад в форме безотрывного чтения текста, с ошибками произношения слов, с явным нарушением регламента	1	
<b>2. Содержание доклада</b>	Полно и ясно изложена суть работы, показаны реальный вклад автора в разработку и практическая значимость работы	5	
	Суть работы и вклад автора понятны, но присутствуют не значительные замечания к содержанию доклада	4	
	Суть работы понятна, вклад автора в разработку недостаточно ясен, практическая значимость не конкретизирована	3	
	Сущность решенных задач не полностью раскрыта, вклад автора в разработку не отражен, практическая значимость работы не подчеркнута	2	
	Сущность решенных задач не раскрыта, вклад автора в разработку не отражен, практическая значимость работы отсутствует	1	
<b>3. Ответы на вопросы</b>	Четко, лаконично и по существу даны ответы на все вопросы	5	
	Присутствуют не значительные замечания по существу ответа	4	
	Некоторая часть вопросов вызвала затруднения с ответом	3	
	Ответы большей частью не по существу, что вызвало большое количество дополнительных вопросов	2	
	Ответы на вопросы отсутствуют	1	
<b>4. Содержание работы</b>	Полностью соответствует заданию и требованиям	4	
	Отражено не все содержание разделов работы	3	
	Материал в своем большинстве не отражает содержания работы	2	
	Соответствует, но с серьезными отступлениями	1	

<b>5. Иллюстрированный материал</b>	Полностью наглядно отражает основное содержание всех разделов дипломной работы	4	
	Отражено не все содержание разделов работы	3	
	Материал в своем большинстве не отражает содержания работы	2	
	Иллюстрированный материал отсутствует или имеются замечания по его представлению	1	
<b>6. Оформление работы</b>	Аккуратное оформление, соблюдены все требования методических указаний, результаты расчетов оформлены в виде таблиц, графиков, диаграмм	3	
	Незначительные нарушения требований по оформлению	2	
	Небрежность в оформлении, незначительные нарушения требований по оформлению	1	
	Небрежность в оформлении, оформление не соответствует требованиям	0,5	
<b>7.Свободная ориентация автора в работе</b>	Автор свободно ориентируется в ВКР	5	
	Автор хорошо ориентируется в ВКР, но допускает не значительные неточности	4	
	Автор хорошо ориентируется в ВКР, но допускает неточности	3	
	Автор хорошо ориентируется в ВКР, но допускает значительные неточности	2	
	Автор слабо ориентируется в ВКР	1	
<b>1. Внешняя рецензия</b>	Количество баллов, проставленных во внешней рецензии	30	
<b>9. Отзыв руководителя на ВКР</b>	Количество баллов, проставленных в отзыве руководителя	30	
<b>10. Уровень освоенных общих компетенций</b>	Количество баллов, проставленное в сводной ведомости оценки сформированности ОК	10	
<b>Всего</b>		<b>Max 100</b>	

**Таблица перевода первичных баллов в оценку по пятибалльной шкале**

<b>№</b>	<b>Суммарный балл</b>	<b>Оценка по пятибалльной шкале</b>
1.	85-100	Отлично
2.	70-84,9	Хорошо
3.	55-69,9	Удовлетворительно
4.	Менее 55	Неудовлетворительно

**Оценка** \_\_\_\_\_

Член ГЭК: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ**  
**ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ**  
**Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Дата \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Председатель ГЭК:

Зам. Председателя ГЭК:

Члены ГЭК:

Секретарь ГЭК:

№ п/ п	ФИО студента	Балл и оценка члена ГЭК					Среднее значение среднего балла	Оценка
		ФИО	ФИО	ФИО	ФИО	ФИО		

Председатель ГЭК \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Зам. Председателя ГЭК \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Члены ГЭК: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Секретарь ГЭК \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## **ИТОГОВАЯ ВЕДОМОСТЬ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ**

## **Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Дата \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Зам. Председателя ГЭК

---

**Члены ГЭК**

---

секретарь ГЭК

## Число студентов на защите

Из них получивших:

**«Отлично»**

«Хорошо»

## «Удовлетворительно»

### «Неудовлетворительно»

## Число студентов не допущенных к защите

## Число студентов не явившихся на защиту

## Председатель ГЭК

Зам. Председателя ГЭК

## Члены ГЭК:

Секретарь ГЭК

**Индивидуальный лист оценки сформированности общих компетенций специалиста среднего звена**  
**(портфолио достижений обучающегося очно-заочного отделения)**

Раздел	Общие компетенции	Критерии оценки	Баллы	Оценка студента
1. Самопрезентация		1.1.Присутствие в портфолио блока «Самопрезентация»	1	
2. Достижения в освоении основной образовательной программы		2.1.Средний балл успеваемости по курсам: - 5,0 - 4,6-4,9 - 4,0-4,5 - ниже 4,0	2 1,5 1 0,5	
		2.2.Средний балл за курсовые работы: - 5,0 - 4,0-4,9 - менее 4,0 баллов	1 0,5 0	
3. Освоение дополнительных образовательных программ		3.1.Студент освоил дополнительные образовательные программы (1 балл за каждую освоенную программу, подтвержденную документально)	0,1 и более	
4. Исследовательская и проектная деятельность		4.1.Участие в олимпиадах, чемпионатах профессионального мастерства, конференциях, форумах, семинарах и др. участие в мероприятии колледжа, своего предприятия (за каждое мероприятие) участие во внешних мероприятиях (за каждое мероприятие) результативное участие, призовые места (за каждое мероприятие)	0,2 0,3 0,4	
		4.2.Участие в проектной деятельности уровень колледжа, своего предприятия (за каждый проект) уровень района, города, республики, Российской Федерации мероприятиях (за каждый проект)	0,2 0,3	
		4.3.Результативное участие, призовые места (за каждый проект)	0,4	
		5.1.Участие в студенческом самоуправлении/ общественных объединениях (за каждый диплом)	0,1 и более	

5. Достижения в общественной работе		5.2.Участие в спортивных мероприятиях		
		участие в мероприятии колледжа, своего предприятия (за каждое мероприятие)	0,2	
		участие во внешних мероприятиях (за каждое мероприятие)	0,3	
		результативное участие, призовые места (за каждое мероприятие)	0,4	
		5.3.Творческие достижения студента		
		участие в мероприятии колледжа, своего предприятия (за каждое мероприятие)	0,2	
		участие во внешних мероприятиях (за каждое мероприятие)	0,3	
		результативное участие, призовые места (за каждое мероприятие)	0,4	
		5.4.Участие в военно-патриотических мероприятиях (за каждый диплом, подтверждающий участие)	0,1 и более	
		5.5.Участие в волонтерской деятельности (за каждый диплом, подтверждающий участие)	0,1 и более	
<b>ИТОГО БАЛЛОВ</b>				

**Заочное отделение:**

Начальник ОСС и РПС \_\_\_\_\_

Заместитель директора по внеучебной и воспитательной работе \_\_\_\_\_